

Si je te trouve

A) Au départ :

1. Demander à l'enfant ce qui est possible de faire avec ses mains (doigts, ongles, paume, revers...) sur quelqu'un d'autre. On peut...: tirer, pousser, pincer, caresser, frotter, gratter, griffer, chatouiller, piquer, taper, boxer, masser, attraper, etc. Il faut que ce qui est dit puisse être fait sur l'une ou l'autre des parties du corps.
2. Mimer chaque action manuelle dite.
3. Distribuer les rôles joués par chacun : il y a celui qui cherche, nommons-le « Le fureteur » et il y a celui qui se cache et que nous appellerons « Le coquin ». Voici la petite scénette.

B) A mettre en jeu avec l'enfant :

(Le coquin caché dans un coin, le fureteur, au centre de la pièce, tourne en rond, le cherche en disant :)

Le fureteur : Si je te trouve, je te chatouille !

Le coquin : *(sortant de sa cachette et allant faire des chatouillis sur le fureteur tout en disant :) Je te chatouille ! Je te chatouille ! Je te chatouille ! (Il ne s'arrêtera de chatouiller et se sauvera lorsque le fureteur reprendra la parole.)*

Le fureteur : Va-t'en vilain coquin !... Il m'a chatouillé ! C'est vraiment un vilain coquin !... Si je te trouve, je te pince !

Le coquin : *(sortant de sa cachette et allant faire des pincettes sur le fureteur tout en disant :) Je te pince ! Je te pince ! Je te pince ! (Il ne s'arrêtera de pincer et se sauvera lorsque le fureteur reprendra la parole.)*

Le fureteur : Va-t'en vilain coquin !... Il m'a pincé ! C'est vraiment un vilain coquin !... Si je te trouve, je te boxe !

Le coquin : *(sortant de sa cachette et allant boxer le fureteur tout en disant :) Je te boxe ! Je te boxe ! Je te boxe ! (Il ne s'arrêtera de boxer et se sauvera lorsque le fureteur reprendra la parole.)*

Le fureteur : Va-t'en vilain coquin !... Il m'a boxé ! C'est vraiment un vilain coquin !... Si je te trouve, je t'attrape !

Le coquin : *(sortant de sa cachette et allant attraper le fureteur tout en disant :) Je t'attrape ! Je t'attrape ! Je t'attrape ! (A ce moment-là, il aura « gagné » et la scénette se termine.)*

Petites notes supplémentaires :

Les rôles peuvent être inversés. Si ce jeu est fait à plusieurs, alors chacun devient à tour de rôle le fureteur. Aussi conviendra-t-il de mettre tout au pluriel dans les répliques là où c'est nécessaire.

Les appellations peuvent être féminisées. Ainsi fureteur devient fureteuse et coquin, coquine.

Le jeu se termine par le fait d'attraper le fureteur. Mais avant cela, il est tout à fait possible de prolonger les actions effectuées par le coquin. Ce qui est donné ici n'est qu'indicatif.

Comme pour tout exercice théâtral, la maîtrise du geste doit faire en sorte qu'aucun coup malheureux ne soit porté. On simule, on feint, on fait comme si, on joue... au théâtre quoi !