

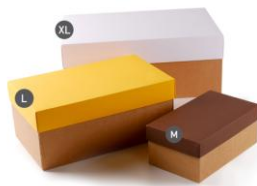
MAISON-ARBRE (inspirée de l'histoire Ma Vallée de Claude PONTI).

Séance :

Présence d'un adulte souhaité. Plusieurs enfants peuvent travailler ensemble ou seul. Travail à prévoir sur 2 jours (mardi et mercredi) - temps de séchage.

Les photos présentées sont issues de divers ateliers scénographiques que j'ai pu mener auprès d'enfants. Ils permettent de vous montrer ce qui peut se faire. J'ai essayé de mettre en relation la photo avec le texte pour que vous puissiez prendre exemple. Bonne construction !

Déroulement de la séance :



1 - Prendre des **cartons / boîtes à chaussures** si possible avec couvercle et de tailles différentes en fonction des pièces choisies (*salle de bain, toilettes, salon, cuisine, chambres, bureau, bibliothèque, salle à manger, salle de jeux, garage, atelier, cave, garde-manger, buanderie...*).

> Si vous choisissez plusieurs boîtes, superposez-les afin d'avoir la forme de votre maison-arbre. Pour faire tenir les boîtes, prenez de l'adhésif de peinture.

> Vous pouvez prendre une seule boîte.



2 - Les **peindre en noir** si elles ont des marques apparentes, des couleurs différentes...

> Pendant que ça sèche, réfléchissez aux objets nécessaires pour les pièces de votre maison-arbre.

> Si vous n'avez qu'une boîte, réfléchissez aux espaces à mettre en place dans la boîte.



3 - Une fois le choix fait, vous pouvez partir à la **recherche de matériel** : petits objets dans la maison, dans la nature qui pourront être transformés pour compléter la maquette.

Exemple : *coton, bouchons de liège, petites boîtes de médicaments, jouets playmobil, petites branches, bouchons de feutres, tissus, papiers colorés, bâtonnets, cure-dents, cailloux, boutons, ficelle, rouleaux...*

> Imaginez quels éléments iront dans quelles pièces.

> Quand la peinture noire est sèche, vous pouvez positionner les éléments, réfléchir sur ce qu'il manque. Ne fixer rien pour le moment de manière définitive, utilisez de la pâte à fixe si besoin.



4 - Réfléchir aux **ouvertures (fenêtres et portes)**.

> Les couper avec un cutter (*demander à un adulte*).





5 - Vous pouvez apporter l'ensemble des **finitions** : « papier peint », décoration, installation du mobilier...



6 - Si vous avez des **guirlandes lumineuses** sans floriture, vous pouvez faire des petits trous avec un stylobille aux emplacements voulus, les mettre en place et allumer la guirlande.

7 - Demander à un/e géant/e de venir **voir la maison-arbre** afin de lui expliquer comment tout ceci fonctionne.

Ecouter la bande audio réalisée par La Littoralité Francophone pour les jeux de théâtre autour de cette maison-arbre.

Crédit photos : Juliane Généreux - Attik'Archi, sauf les 2 premières et la pâte à fixe (internet).

A prévoir :

Des vêtements confortables et qui ne craignent rien.